

Ass. di promozione sociale Teatro dell'Applauso
Via Roma 138/b 00012 Guidonia Roma
CF 94059950587
Tel. 3392921797 info@teatrodellapplauso.it

ATTIVITA' DIDATTICA LEZIONI TEATRALIZZATE



ENTE PROPONENTE

Associazione di Promozione Sociale Teatro dell'Applauso
Viale Roma 138/b - 00012 Guidonia Montecelio (RM)
C.F. 94059950587 - P. IVA 11852651006
Cell. 339 292 1797 - Tel. 0774 344819
Mail info@teatrodellapplauso.it - PEC teatrodellapplauso@pec.it



sito web

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

L'Aps Teatro dell'Applauso e il Centro di educazione alla Teatralità propongono l'iniziativa delle lezioni teatralizzate. Le Lezioni Teatralizzate sono spettacoli teatrali organizzati come lezioni interattive ed esperienziali che uniscono i benefici della percezione visiva del teatro con l'efficacia dell'apprendimento interattivo.

Gli argomenti sono in linea con i programmi didattici. Ogni scuola può scegliere tra un vasto repertorio di lezioni che comprendono la teatralizzazione di testi letterari, episodi della storia, biografie di grandi personaggi e molti altri argomenti inerenti le discipline storico artistiche e l'educazione civile come la sostenibilità ambientale e l'educazione alimentare. Le lezioni sono rappresentate da 2 o 3 operatori: attori/educatori. Utilizzo autonomo di pochi elementi scenici e dispositivi audio e video. Gli operatori si posizionano vicino alla cattedra per allestire e rappresentare la lezione teatralizzata.

DESTINATARI

Classi della scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di I e II grado

LUOGO E SPAZI

Realizzabili presso il Vs. ISTITUTO all'interno di ogni singola aula.

DURATA E/O TEMPI

Ogni spettacolo ha una durata di circa un'ora e trenta minuti, l'allestimento (poco ingombrante) sarà semplice e poco ingombrante. Il montaggio e lo smontaggio di durata non superiore ai 10 minuti

COSTI

Senza costi aggiuntivi (service audio-luci, tecnici, spese di trasporto);
Con un costo di 5,00 € a persona
Bes di prima fascia gratuito
I fratelli presenti nell'istituto e che usufruiscono entrambi dell'attività pagano solo metà quota

ELENCO DELLE LEZIONI TEATRALIZZATE

Infanzia:

Educazione alla cittadinanza: Siamo Tutti extraterrestri, favola sull'Intercultura
Educazione all'affettività: Pinocchio
Sul Natale: Milly e Lulù e il Fanta Natale
Educazione ambientale: La città dei colori (Teatro di figura)

Ass. di promozione sociale Teatro dell'Applauso
Via Roma 138/b 00012 Guidonia Roma
CF 94059950587
Tel. 3392921797 info@teatrodellapplauso.it

Primaria:

Italiano: Favole al telefono, Gianni Rodari teatralizzato
Italiano/epica: L'Odissea
Storia: Che pazzi questi Egizi!
Educazione alla cittadinanza: Siamo Tutti extraterrestri, favola sull'Intercultura
Educazione alla legalità: I vestiti nuovi dell'Imperatore
Educazione all'affettività: Pinocchio
Educazione all'affettività: Il Piccolo Principe
Educazione all'affettività: Il principe felice (Teatro di Figura)

Secondaria di Primo e Secondo Grado:

Italiano: I promessi sposi: il romanzo oltre la lettura
Italiano: Giuseppe Ungaretti: scopriamo la poesia
Italiano: Sei personaggi in cerca d'autore
Musica/Società: The Beatles: la storia della più grande band di sempre!
Storia: Al di là del muro: racconti dall'altra parte del muro di Berlino
Storia: Chi era Anna Frank? Il racconto nel suo diario
Storia e scienze: Il primo piede: lo sbarco sulla luna!

REGIA e IDEAZIONE

Elisa Faggioni

Pedagoga teatrale, educatrice, teatro terapeuta, regista e attrice. Laureata con Lode Magistrale in Scienze dello Spettacolo e Produzione Multimediale all'Università di Roma Tor Vergata. Laureata in Scienze dell'educazione e della formazione all'Università di Roma Tor Vergata. Diplomata all'Accademia d'Arte drammatica di Roma P. Sharoff. Diplomata presso L'Istituto Teatrale Europeo in Teatroterapia e operatrice di teatro sociale Metodo Hansen® nell'orientamento sociale, nell'arte teatrale e arti terapie espressive. Partecipa negli anni a seminari con Eugenio Barba, Gaetano Oliva, Franco Ruffini, Michele Monetta, Carlo Boso. Lavora per diversi anni nei Match di Improvvisazione teatrale con Francesco Burrone. Dal 2011 lavora fianco a fianco con il regista, autore Marco Maltauro. Nel 2013 Vince il festival Teatro del Sacro con lo spettacolo "*Figliol Prodigio*" di M. Maltauro. Nel 2015 vince il Premio Mecenate alla regia con lo spettacolo "*Obsolescenza*". Nel 2016 vince il premio Corvo D'Oro come Miglior Attrice protagonista. Nel 2022 vince il premio come Miglior Attrice al Festival di Teatro Romano per Zetema Roma Capitale. Dal 2003 è direttore artistico dell'APS Teatro dell'Applauso